

ASENNUSOHJE

Efekti

Kuvaus

Yleistä hartsien asennuksesta

Pinnan esikäsitteleminen

MATERICO

Materico -efekti on rouhea, struktuurinen pinta. Pinta tehdään yksikomponenttisten hartsilaastien Art Stuc Grosson ja Art Stuc Finon sekoituksella ja viimeistellään sävytetyllä suoja-aineella. Materico on helposti toteutettava ja näyttävä efekti. Pinta sopii moderneihin ja rustiikkisiin sisustuksiin, ja sillä saa luotua upean kontrastin yhdistettynä sileisiin pintoihin.

Materico -pintaa käytetään seinäpintoihin sisätiloissa. Soveltuu erityisen hyvin kosteisiin tiloihin ja keittiön välitiloihin. Pinnan voi laittaa myös lattiaan, mutta karheutensa vuoksi sitä ei ensisijaisesti suositella siivouksen helpottamiseksi.

Lämpötilan tulee olla hartseja asennettaessa vähintään + 20 astetta. Lattialämmitys, mikäli sellainen on olemassa, kannattaa pitää asennuksen aikana päällä ja myös muutaman päivän asennuksen jälkeen. Käsiteltävän pinnan tulee olla pölytön ja silikonivapaa.

Tarvittavien hartsimateriaalien on oltava asennettaessa huoneenlämpöisiä. Liian lämpimänä tai viileänä kovettumisominaisuudet eivät toimi halutulla tavalla.

Asennuksessa tarvittavia työvälineitä ja tarvikkeita: Ruostumaton teräslasta / muovilasta, lyhytnukkainen tela, sekoitusastioita, sekoituskeppi, laastinsekoitin, keittiövaaka / kirjevaaka (tarkkuus mielellään 0,1g, vähintään 1g), suojahansikkaat.

Mikäli tilaan tulee lattiakaivo, ota huomioon, että hartsikerros on erittäin ohut. Kaivon tulee olla lattiapintaa matalammalla. Hartsikerros on yleensä n. 1mm paksu, maksimissaan 3mm.

Kaikissa työvaiheissa on noudatettava huolellisesti työohjeita. HUOM! Hartsipinnoite saavuttaa lopullisen ominaisuutensa vasta vuorokausi suoja-aineen asennuksen jälkeen, joten älä roiskuta pinnalle vettä tai likaa sitä kävelemällä sen päällä tms. Parasta on odottaa kaksi vuorokautta asennuksen jälkeen ennen tilan käyttöönottoa ja päälleasennusta.

Puhdista pinta huolellisesti liasta, rasvasta, öljystä, silikonista ja pölystä. Tasoita pinta tarvittaessa hiekkapuhaltamalla tai käsin hioen ja/tai raspaten pinnan epätasaisuudet kuten irtoava maali ja pöly. Uuden valupinnan täytyy olla vähintään 5 mm paksu jotta voidaan asentaa hartseja.

Kaakelien päälle asennettaessa on varmistettava, ettei vanhassa rakenteessa ole kosteutta. Mittaus kosteusmittarilla on suositeltavaa.

Vesieristeen päälle asennettaessa on pinnan oltava kuiva ennen asennusta. Vesieristekerroksen olisi hyvä olla mahdollisimman tasainen (asennus lastalla). Mapein Mapegum -vesieristeen yhteensopivuus hartsituotteiden kanssa on varmistettu hartsien valmistajalta (Pava Resine).

ASENNUSOHJE

Pohjustus REFORM

REFORM- tuotetta käytetään pohjustusaineena ART STUC GROSSO/FINOlle. REFORM on kaksikomponenttinen tuote joka koostuu pohjasta (base) ja kovetteesta (reagente). Tuote sopii hyvin pohjusteeksi ja kosteussuojaksi kosteihin tiloihin tai pohjana seuraavalle pinnoitteelle, yleensä hartseille. REFORM on ohut ja läpinäkyvä kalvopinnoite joka hylkii pölyä ja vettä, mutta hengittää hieman vesihöyryä.

REFORMin teoreettinen menekki on 0,05-0,1 kg/m². Laattapinnalle tai vesieristeelle asennettaessa tuotetta kuluu vähemmän kuin betonille tai muille imeville pinnoille asennettaessa.

Pakkauskooko on 1,2 kg (0,63 kg pohja + 0,57 kg kovete). Katso myös REFORM tekniset tiedot. Yksi pakkaus riittää n. 12-24 m² käsittelyyn. Sekoita vain tarvitsemasi määrä pohjustetta kerrallaan, sillä sekoitettuna käyttöaika on rajallinen.

REFORMin valmistus: Sekoita pohjusteen osat huolellisesti omissa purkeissaan. Mittaa 100 tilavuusosaa hartsia ja 92 tilavuusosaa kovetetta. Painon mukaan mittaaminen on helpompaa: kerro hartsin grammamäärä 0,92, niin saat tarvittavan kovetteen määrän. Apuna mittaamisessa voit käyttää kirjevaakaa tai tarkkaa digitaalista keittiövaakaa. Sekoita seos huolellisesti. Lisää kädenlämpöistä vettä suhteessa 1:1 (harts: vesi) ja sekoita jälleen huolellisesti. HUOM! Sekoitettuna käyttöaika on 60–70 min (20°C lämpötilassa, jossa ilmankosteus on 50–60 %).

Asennus: REFORMia asennetaan yksi tai kaksi kerrosta lyhytnukkaisella telalla. Normaalisti yksi kerros riittää. Telaa huolellisesti joka kohtaan. Pinta on kosketuskuiva n. 14–16 tunnin kuluttua lämpötilasta ja ilman kosteudesta riippuen. Päälleasennus voidaan tehdä 24–48 tunnin kuluttua. Kuivumisnopeus riippuu lämpötilasta, pinnan kosteudesta ja tilan ilmanvaihdosta. Kuivumista voi nopeuttaa lämpöpuhaltimilla.

Tuotteen valmistus ART STUC GROSSO ja ART STUC FINO

ART STUC GROSSO/FINO on käyttövalmis, yksikomponenttinen tuote, johon sekoitetaan väri. Tuote on kuitenkin sekoitettava huolellisesti ennen käyttöä. Materico-hartsipinnan tekemiseen käytetään ART STUC GROSSO ja ART STUC FINO-laastien sekoitusta.

Sekoita ART STUC GROSSO ja ART STUC FINO hyvin erikseen.

Sekoita tämän jälkeen hartsilaastit yhteen seuraavassa suhteessa:
1/3 ART STUC FINO ja 2/3 ART STUC GROSSO.

Mittaa 1/3 ART STUC FINO ja ART STUC GROSSO 2/3 yhteen astiaan, sekoita huolellisesti.

Väriaineen voi sekoittaa koko määrään kerralla, mikäli tietää käyttävänsä massan viikon kuluessa. Käytä väriaineen mittaamiseen digitaalista vaakaa (esim. kirjevaaka tai keittiövaaka). Sekoita tämän jälkeen väriaine hartsiseokseen.

Sekoitussuhde 1:10 (väri: harts).

Sekoita huolellisesti laastinsekoittimella. Huom! Massa johon on sekoitettu väriaine säilyy käyttökelpoisena noin viikon.

Kerrokset

Epätasainen pinta (esim. laattapinta tai epätasainen kosteuseriste) tulee tasoittaa kerroksella tai tarvittaessa kahdella kerroksella ART STUC GROSSOa. Pinnasta ei tarvitse tulla täysin tasaista, sillä Beton Design-efektin ensimmäiseksi kerrokseksi tulee ART STUC GROSSO ja ART STUC FINO-seosta, joka peittää myös epätasaisuuksia.

Toinen kerros hartsilaastiseosta on kerros, jolla kuvionti tehdään.

ASENNUSOHJE

Menekki

ART STUC GROSSOn (pohjan tasoitukseen tarvittaessa) teoreettinen menekki:
0,5-0,7 kg/m²/kerros mutta vaihtelee pohjan tasaisuuden mukaan.

Materico-efekti tekniikka: yhteensä 0,8-1 kg/m² hartsiseosta.
Grosso (2/3) ja Fino (1/3)

Esim. 9 m² alueelle tarvitaan n. 6 kg ART STUC GROSSOa ja 3 kg ART STUC FINOa.

Ota kuitenkin huomioon, että nämä riittoisuudet ovat suuntaa-antavia ja tekijän tekniikka ja alusta vaikuttavat todelliseen riittoisuuteen.

Asennus, Beton Design ART STUC GROSSO ART STUC FINO

Ensimmäinen kerros:

Tee lastalla tasainen, ohut kerros ART STUC GROSSOn ja ART STUC FINOn sekoituksella. Vaaleat värit kannattaa tehdä muovilastalla (teräslastasta voi jäädä harmaita viiruja vaaleaan hartsiin). Kerroksen ei tulisi olla paksumpi kuin 2-3 mm, liian paksu kerros voi halkeilla. Työstöaika on max. 4 tuntia.

Toinen kerros:

Etene n. noin 0,5-1 m² kokoinen ala kerrallaan. Laita vähän materiaalia lastan lappeaan osaan ja töpötele materiaalia hieman sinne tänne. Muutaman minuutin jälkeen, kun pinta on hieman vetäytynyt, liippaa varovasti lastalla materiaalin huiput matalammiksi. Jos et halua kovin rosoista pintaa, voit jättää korkeammat alueet tekemättä ja kuvioda pintaa esimerkiksi ruohomattotyökälulla.

HUOM! Jos pinta ehtii kuivua liikaa, se voi irrota lastan mukana. Jos näin pääsee käymään, odota että pinta kuivuu paremmin, ja paikkaa sitten uudella materiaalilla, eli toista töpötys uudestaan. Jos näyttää siltä että halutaan lisää rouheutta tai lisää karheita osioita niitä voi lisäillä myös vielä sen jälkeen kun materiaali on kuivunut. Kun materiaali on kuivunut sitä voi vielä hieman hioa hiekkapaperilla. Jos hiekkapaperista jää vaaleampia jälkiä, ne tasoittuvat suoja-aineen asennuksen yhteydessä.

Pinnan suojaus IDROPOL

IDROPOL 80/90 on kaksikomponenttinen suoja-aine hartseille. IDROPOL 80 on saatavilla puolihimmeänä (opaco) ja puolikiiltävänä (lucido). IDROPOL 90 on himmeä. Koostumus takaa sileän pinnan ja pitkän käyttöiän. IDROPOLilla käsitelty pinta on erittäin kestävä, eikä ime liikaa, vettä tai rasvaa.

IDROPOLin teoreettinen riittoisuus on 0,1 kg/m². IDROPOL 80 on saatavilla 1,2 kg pakkauksessa (1 kg+ 0,2 kg). IDROPOL 90 on saatavilla 1,54 kg:n pakkauksessa (1,34kg + 0,2kg). Katso myös IDROPOLin tekniset tiedot.

Anna pinnan kuivua hyvin ennen suoja-aineen laittoa. Älä roiskuta pinnalle vettä tai liikaa sitä kävelemällä sen päällä tms. Harjaa hyvin hiomapöly pois pinnasta ennen suoja-aineen laittoa

IDROPOL:in valmistus: Sekoita hyvin pohja (BASE) ja kovete (REAGENTE XW) omissa purkeissaan. Mittaa vain sen verran materiaalia kuin tarvitset, materiaali kovettuu nopeasti kun komponentit on sekoitettu yhteen. Mittaamiseen kannattaa käyttää digitaalista vaakaa.

Sekoitusuhde IDROPOL 80 = 5:1(pohja:kovete).

Sekoitusuhde IDROPOL 90 = 100:15 (pohja:kovete)

ASENNUSOHJE

Sekoita Idropoliin väriaine, 3-5 % ohentamattoman tuotteen kokonaispainosta. Värimäärä riippuu halutusta tummuusasteesta.

Lisää kovete pohjan sekaan, sekoita hyvin. Lisää noin 30 % kädenlämpöistä vettä ja sekoita uudelleen hyvin. Voit ohentaa tuotetta jopa 50 %.

IDROPOLin asennus: Tuote asennetaan sienellä. Asenna tuote glasyyrin omaisesti, pyörivin liikkein. Varo kuitenkin painamasta liikaa tai käyttämästä liikaa tuotetta, ettei pintaan jäisi rantuja. Ensimmäisen kerroksen kuivuttua (n.12h lämpötilasta, ilmankosteudesta ja ilmanvaihdosta riippuen) asennetaan toinen kerros samalla tavalla kuin ensimmäinen. Käsittele koko alue huolellisesti.

Käyttöaika on max 2 tuntia. Yhdellä 1 kg:n setillä tekee n. 10 m2 (yhtenä kerroksena).

Anna pinnan kuivua vähintään vuorokauden, mielellään kaksi vuorokautta ennen tilan käyttöönottoa.

Tuote-ja efektihohtaisissa asennusohjeissamme on kerrottu mahdollisimman yksityiskohtaisesti asennusohjeet kullekin tuotteelle. Asennusohjeiden sekä pohjatöiden noudattaminen on erityisen tärkeää. Asiakas vastaa ohjeen mukaisen asennustavan noudattamisesta sekä asennuspoijien sopivuudesta Belle Artin tuotteille.

Pesunkestävyys

ART STUC GROSSO/FINO oheistuotteineen hylkii likaa ja pölyä, ja on kova ja pitkäikäinen. Pinta kestää pesua tavanomaisilla miedoilla pesuaineilla. Pesuaineen tulee olla neutraalia tai emäksistä, tai vain lievästi hapanta. Hyvin hapanta pesuainetta ei suositella mahdollisten pinnanmuutosten takia. Puhdistuksen voi tehdä myös matalalla paineella painepesurilla tai mekaanisella harjauskoneella, jossa on pehmeät harjakset. Kuumaa höyryä ja korkeaa painetta ei suositella.

Varastointi

ART STUC GROSSO/FINO oheistuotteineen säilyvät 6 kk alkuperäispakkauksessaan, tiiviisti suljettuna, viileässä (+5°C - +35°C) lämpötilassa, hyvin ilmastoidussa paikassa, eristettynä suorasta auringonvalosta ja lämmönlähteistä. Tuote, johon on lisätty väriaine säilyy käyttökelpoisena noin viikon.

ART STUC GROSSO/FINO oheistuotteineen eivät vaadi erityisiä henkilö- tai ympäristönsuojaustoimenpiteitä. Pitkää kosketusta iholla on kuitenkin syytä välttää. Jos ainetta menee silmiin, huuhdottava välittömästi runsaalla vedellä. Jos ärsytystä esiintyy, otettava yhteys lääkäriin. Jos tuotetta on nieltä, hakeuduttava lääkärin hoitoon välittömästi, ja näytettävä pakkaus ja etiketti.

Ympäristö

Tyhjät ja kuivat pakkaukset voidaan toimittaa kierrätykseen. Nestemäinen jäte on toimitettava ongelmajätteiden keräilypisteeseen.

Maahantuoja

Belle Arti, Voimakatu 5, 20520 Turku

Valmistaja

Pava Resine Srl, Italia